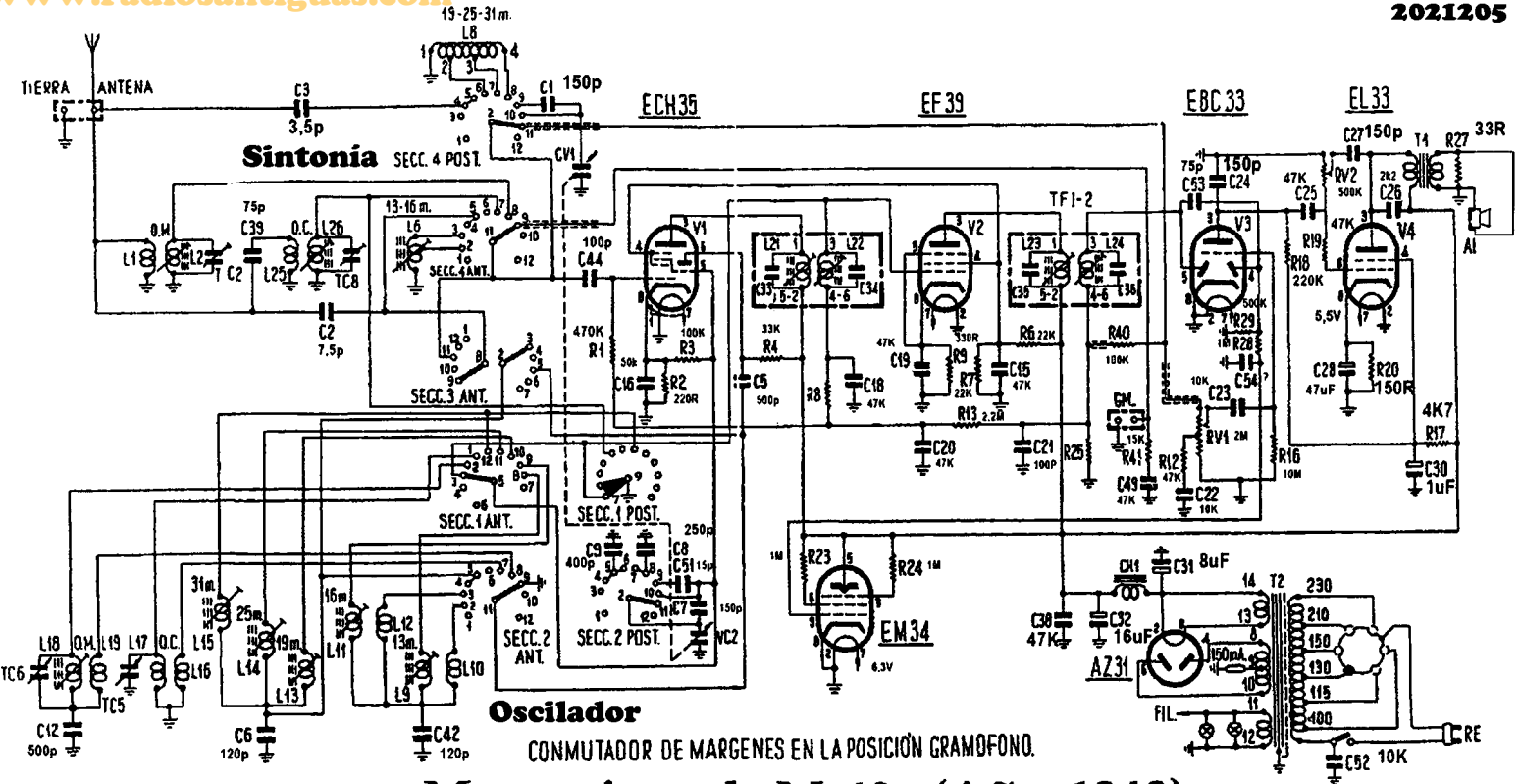


Es similar a: RV A La Voz de su amo R510
 Usario como referencia para ajustes etc.

- F1 = xxx KHz
 Emisoras en
 MADRID
 R1 ----S85
 R5 ----657
 SER ---810
 INTER--918
 CERO--954
 COPE--999
 R1 ----1359

Fuente de alimentación completamente modificada.
 No encuentro documentación original por lo tanto,
 todo, hasta la placa de la UY41, es "inventado".



Marconi mod. M-49 (Año 1948)
"La voz de su amo" mod R510 (Año 1948)

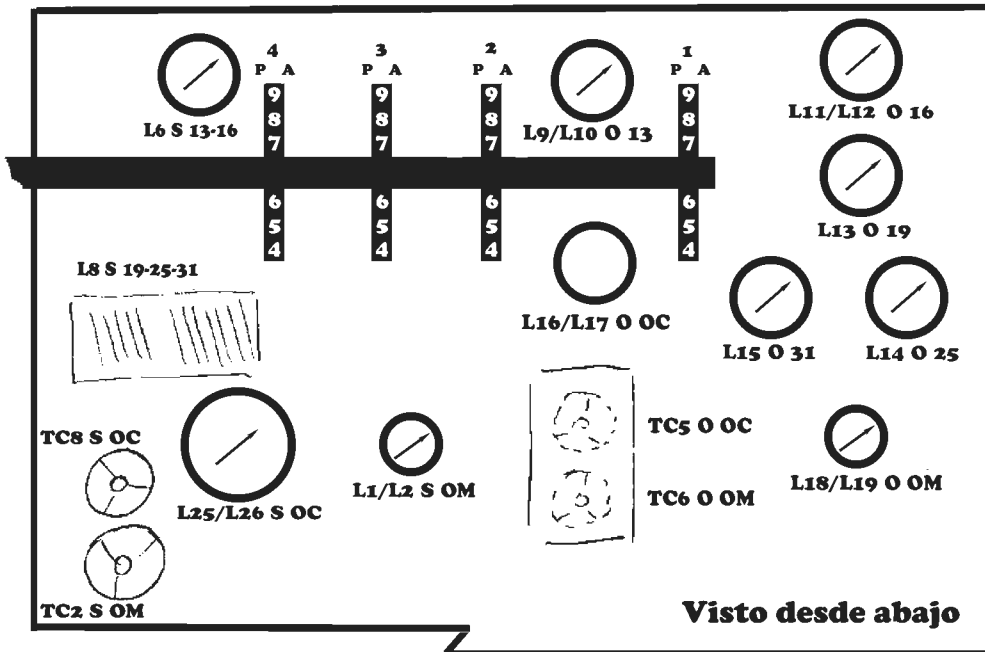
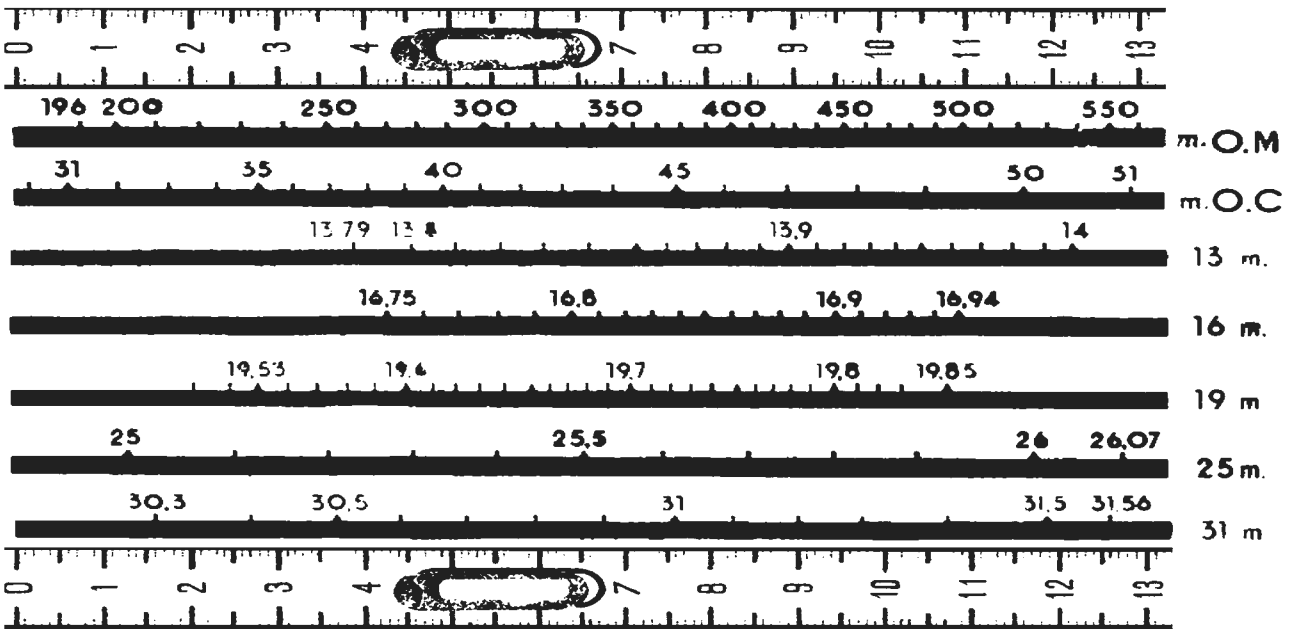
Margen	Posición del puntero	Frecuencia del oscilador de prueba	OPERACIONES
F. I.	-	465 Kc (645,2 m.)	Ajustar a máxima ganancia L24-L23-L22-L21, en este orden.
O. M.	110 m/m. 10 m/m.	530 m. (366 Kc) 210 m. (3427 Kc)	Recibir señal variando L18 - Ajustar a máxima ganancia con L8 , , , TC6 , , , TC2
O. C.	10 m/m. 115 m/m.	32 m. (9,4 Mc) 49 m. (6,1 Mc)	Recibir señal variando TC3 - Ajustar a máxima ganancia con TC8 Ajustar L26 a máxima ganancia
13 m.	87 m/m.	15,88 m. (21,6 Mc)	Recibir señal variando L9 - Ajustar a máxima ganancia con L6
16 m.	82 m/m.	16,85 m. (17,8 Mc)	Recibir señal variando L11 - Comprobar después en 13 m.
19 m.	82 m/m.	19,72 m. (15,2 Mc)	Recibir señal variando L15
25 m.	82 m/m.	25,62 m. (11,7 Mc)	Recibir señal variando L14
31 m.	73 m/m.	30,95 m. (9,7 Mc)	Recibir señal variando L15

OBSERVACIONES.-1.º Comprobar que, con el tambor en mínima capacidad, el puntero coincide con el cero de la escala de calibración montada en la parte superior del soporte del dial. Corregir la posición de la escala si es necesario. (Ver figura).

2.º El oscilador local trabaja en frecuencia superior a la de la señal en OM y OC y a inferior en los ensanches.

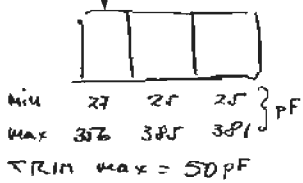
3.º Comprobar el ajuste de los ensanches con alguna emisora de OC de frecuencia estabilizada y conocida. (Ejemplo B. B. C.).

4.º No tocar el ajuste de fábrica a menos que sea absolutamente necesario. Quizás entonces con disolvente duco la pintura de los trimmers.



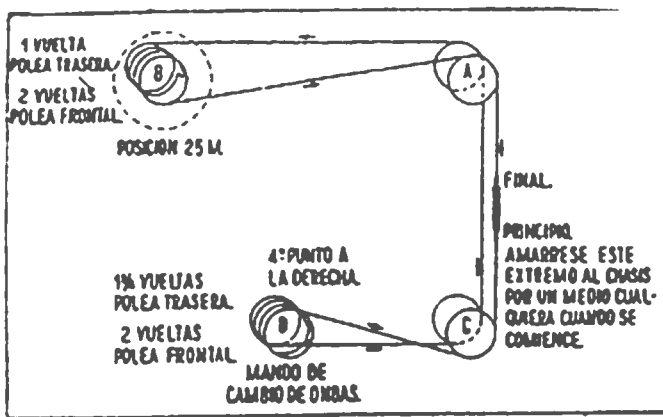
M49: No Usado
M49U2: No Existe

Datos Bobinas/Tandem



T63

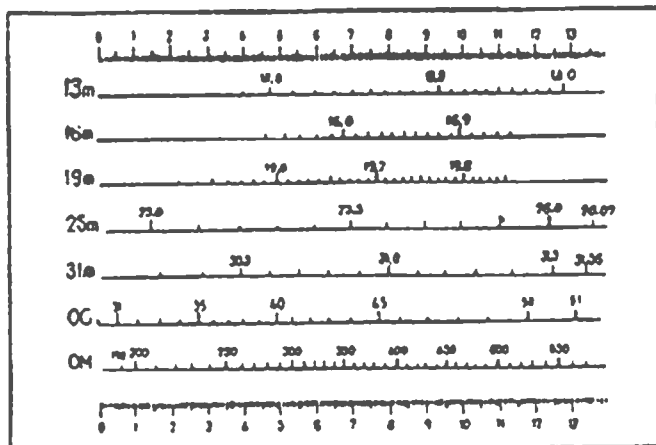
	GORTA		NORMAL	
	Ω	μH	Ω	μH
ANT	1.1	7	48.6	1115
SINT	.2	2	4.6	172
PLACA	.9	8	2.2	73
REJA	.2	3	2.5	78



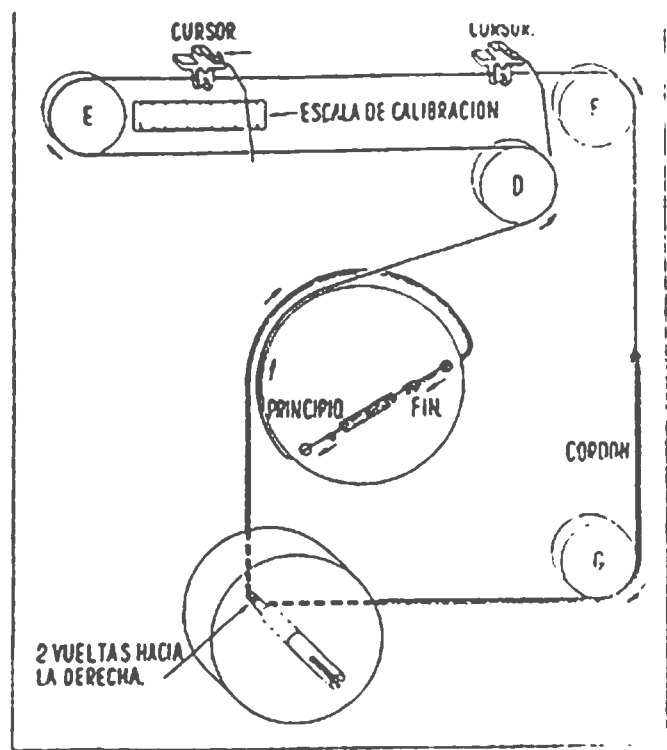
MECANISMO DE CAMBIO DE ONDAS

Utilícese solamente alambre del tipo S.2447, se necesita aproximadamente 150 c/m de alambre.

- 1.-Fórmese una anilla en uno de los extremos del alambre.
- 2.-Unase un extremo del alambre al muelle, pudiendo fijar provisionalmente el chasis al otro extremo de éste por un medio cualquiera.
- 3.-Pásese el alambre por la parte inferior de la polea frontal «C» y por la parte superior de la polea trasera «D», dar 1 3/4 de vuelta, y pásese a la otra polea, donde se darán dos vueltas, la segunda vuelta súbese el alambre por la parte inferior de la polea trasera «C».
- 4.-Llévese el alambre a la polea trasera «A», seguidamente a la polea trasera «B», donde se dará una vuelta y pasando la muesca se dan dos vueltas y a continuación por la polea frontal «A» se une al otro extremo del muelle.
- 5.-Para centrar el disco, en caso de hallarse descentrado, gírese el conmutador a la izquierda hasta el tope.
- 6.-Una vez colocado el conmutador de ésta manera, allójense los tornillos de la polea «D» y se gira el disco hasta que «GM» quede bien centrado en la parte inferior del disco.
- 7.-Suéltese la fijación provisional que se había efectuado del muelle al chasis, de acuerdo con la operación núm. 2.



Escala de calibración.



MECANISMO DE TRANSMISION DEL CONDENSADOR Y AGUJAS

Utilícese solamente alambre del tipo S-9447 y cordón del tipo S-515, se necesitan aproximadamente 130 c/m de alambre y 45 c/m de cordón.

- 1.-Fórmese una anilla en uno de los extremos del alambre.
- 2.-Pásese la anilla por el agujero de la periferia del volante y únasela al pivote de anclaje según se representa en el dibujo.
- 3.-Arrólese el alambre aproximadamente en la mitad de una vuelta del volante y únasele a la polea «D» en la dirección que marcan las flechas.
- 4.-Llévese el alambre alrededor de las poleas «E» y «F».
- 5.-Unase un extremo del cordón al extremo libre del alambre, hágase un nudo y péguese con un pegamento de buena calidad.
- 6.-Pásese el cordón alrededor de la polea «G» y arrólesele dos vueltas hacia la derecha alrededor del eje del mando de sintonía.
- 7.-Llévese el cordón al volante, sobre el que se arrojará casi una vuelta, introduciéndosela después por el agujero de la periferia.

Colóquese ahora el muelle tensor conforme indica el dibujo. Hágase un nudo y péguesele con pegamento de buena calidad.

- 8.-Móntense los cursores en el alambre.

Usar como referencia "La voz de su amo R510"



RECEPTOR M. 49 U. 2

6 VALVULAS

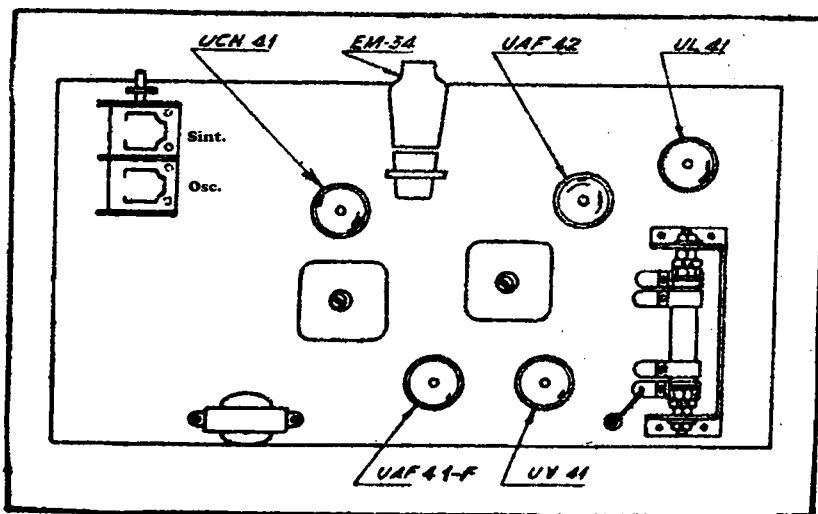


N.º

PARA CORRIENTE CONTINUA Y ALTERNA

ATENCION.—Para cambiar válvulas o lamparitas piloto, debe desconectarse el receptor del enchufe de la red.

POSICIONES Y TIPOS DE LAS VALVULAS



NOTA.—No debe sustituirse ninguna válvula por otra que no sea del mismo tipo exactamente, a fin de obtener siempre el rendimiento máximo del aparato y evitar averías.

IMPORTANTE.—Cualquier anomalía

que se note en el funcionamiento, conviene comunicarlo a su vendedor y en caso de no quedar satisfecho de la solución que éste le dé, puede escribir, mencionando los datos que figuran en el recuadro de arriba, a los fabricantes :

MARCONI ESPAÑOLA, S. A. - Apartado 509 - Madrid - Teléf. 21 83 89